



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM / TURMAS: 3º ANO A/B

PROFESSORAS: LOREANE STEFANON (3ªA) E VANDIRA B. ORTIZ (3ªB)

COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS E MATEMÁTICA

DATA DA REALIZAÇÃO: SEGUNDA-FEIRA, 31 DE MAIO DE 2021.

VISTO DOS PROFESSORES:

BASE COMUM _____

BASE DIVERSIFICADA _____

INGLÊS _____

ARTE _____

EDUCAÇÃO FÍSICA _____

MUSICALIZAÇÃO _____

ALUNO (A): _____ **TURMA:** _____

OBS: É IMPORTANTE MANTER O ENDEREÇO E O NÚMERO DE CONTATO

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS

VOCÊS ESTÃO RECEBENDO AS **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19, REFERENTE A SEMANA DE 31 DE MAIO A 02 DE JUNHO DE 2021**. CONTAMOS COM SUA PARTICIPAÇÃO PARA QUE TODAS ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEU FILHO.

NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES. QUALQUER DÚVIDA ESTAREMOS A DISPOSIÇÃO NO WHATSAPP.

ABRAÇOS,

PEDAGOGAS: ELAINE E LOREANE

As atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp diariamente.

ATENÇÃO: Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda a sexta-feira das 07:30h às 11:30h e os professores da tarde das 13:00h às 17:00h.

	2ª FEIRA 31-05-2021	3ª FEIRA 01-06-2021	4ª FEIRA 02-06-2021	5ª FEIRA 03-06-2021	6ª FEIRA 04-06-2021
MANHÃ Das 07:30h às 11:30h	CIÊNCIAS MATEMÁTICA	<u>INGLÊS</u> <u>ARTE</u> <u>ED. FÍSICA</u>	LÍNGUA PORTUGUESA HISTÓRIA	FERIADO CORPUS CHRISTI	RECESSO
TARDE Das 13:00h às 17:00h	LETRAMENTO	<u>MUSICALIZAÇÃO</u>	MATEMÁTICA EXTENSIVA JOGOS DE RACIOCÍNIO	FERIADO CORPUS CHRISTI	RECESSO

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO DA PROFESSORA
O QUE VAI ESTUDAR?	CIÊNCIAS: MODO DE VIDA DOS ANIMAIS (O QUE COMEM, COMO SE REPRODUZEM, COMO SE DESLOCAM, ETC). MATEMÁTICA: NÚMEROS NATURAIS COMPOSIÇÃO E DECOMPOSIÇÃO, REPRESENTAÇÃO, LEITURA E ESCRITA POR EXTENSO (ATÉ A 3ª ORDEM).
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • COMPREENDER AS CARACTERÍSTICAS SOBRE O MODO DE VIDA DOS ANIMAIS (O QUE COMEM, COMO SE REPRODUZ, COMO SE DESLOCAM, ETC.) • IDENTIFICAR CARACTERÍSTICAS DO SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL, UTILIZANDO A COMPOSIÇÃO E DECOMPOSIÇÃO DE NÚMEROS NATURAIS ATÉ A TERCEIRA ORDEM.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ ORGANIZE UM TEMPO E ESPAÇO PARA REALIZAR OS EXERCÍCIOS QUE ESTÃO PROPOSTOS NO ROTEIRO. FAÇA QUESTIONAMENTOS NO GRUPO DO WHATSAPP (PRIVADO).
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ EM PRIMEIRO LUGAR COLOCAR O NOME COMPLETO NA PRIMEIRA FOLHA DO CABEÇALHO. REALIZAR TODAS AS ATIVIDADES PROPOSTAS NO ROTEIRO COM ATENÇÃO E CAPRICHOS. COLORIR AS ILUSTRAÇÕES CONTIDAS NO ROTEIRO E ILUSTRAR QUANDO NECESSÁRIO.

CIÊNCIAS



NA NATUREZA HÁ UMA GRANDE VARIEDADE DE ANIMAIS. ELES PODEM APRESENTAR DIFERENTES CARACTERÍSTICAS E MODOS DE VIDA. CADA ANIMAL ESTÁ ADAPTADO AO AMBIENTE ONDE VIVE (HABITAT), POR ISSO TÊM O CORPO COM FORMAS DIFERENTES, DESLOCAM-SE E ALIMENTAM-SE DE MODO DIVERSO.



OUÇA ATENTAMENTE A LEITURA DO PROFESSOR, DEPOIS SE POSSÍVEL LEIA EM VOZ ALTA E EM SEGUIDA REALIZE AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

OS ANIMAIS

VOCÊ JÁ DEVE TER OBSERVADO QUE ALÉM DOS SERES HUMANOS HABITAREM O PLANETA TERRA, TEMOS TAMBÉM OUTROS SERES VIVOS, ENTRE ELES, OS ANIMAIS. OS ANIMAIS SÃO SERES VIVOS QUE ASSIM COMO AS PLANTAS, NECESSITAM DE COMIDA, AR E DE ÁGUA PARA VIVER.

NO ENTANTO, AO CONTRÁRIO DAS PLANTAS, QUE PRODUZEM SEU PRÓPRIO ALIMENTO. OS ANIMAIS COMEM PLANTAS E OUTROS ANIMAIS. ELES TAMBÉM CONSEGUEM SENTIR O QUE ACONTECE À SUA VOLTA E SÃO CAPAZES DE SE MOVIMENTAR, REAGIANDO AO AMBIENTE. OS ANIMAIS USAM OS SENTIDOS E OS MOVIMENTOS PARA ENCONTRAR COMIDA E SEGURANÇA, BEM COMO PARA ENCONTRAR UM COMPANHEIRO OU COMPANHEIRA.

MORADIA DOS ANIMAIS



HÁ ALGUNS ANIMAIS QUE **VIVEM NA TERRA** (PORCO, CAVALO, OVELHA, VACA); OUTROS VIVEM **NA ÁGUA** (PEIXES, GOLFINHOS); OUTROS VIVEM NA TERRA E **NO AR** (PÁSSAROS, BORBOLETAS, JOANINHAS, ABELHAS) E OUTROS VIVEM NA TERRA E NA ÁGUA (RÃ, COBRA).

AGORA VAMOS INTERPRETAR ESSE TEXTO PARA COMPREENDER MELHOR:

A)- DE ACORDO COM O TEXTO, O QUE SÃO ANIMAIS?

B) QUAIS SERES VIVOS PRODUZEM SEU PRÓPRIO ALIMENTO?

() ANIMAIS () PLANTAS

C) O QUE OS ANIMAIS USAM PARA BUSCAR SUA COMIDA E SEGURANÇA?

A. () USAM SOMENTE O OLFATO.

B. () NÃO USAM NADA.

C. () USAM OS SENTIDOS.

D) QUAIS OS ESPAÇOS QUE OS ANIMAIS PODEM OCUPAR COMO MORADIA?

MATEMÁTICA

RELEMBRANDO O QUE APRENDEMOS NA AULA DO 13º ROTEIRO SOBRE NUMERAÇÃO ATÉ A 3ª ORDEM (CENTENA /100):

UNIDADE
1 unidade

DEZENA
1 dezena é um grupo de dez unidades

CENTENA
1 centena é um grupo de cem unidades

1)- DETERMINE A QUANTIDADE DE UNIDADES, DEZENAS, CENTENAS, E ASSIM POR DIANTE, DOS NÚMEROS SEGUINTE. (SIGA O MODELO).

A) **173**, FAZENDO A DECOMPOSIÇÃO DO NÚMERO, TEMOS:

173 → 100 + 70 + 3 OU 1 CENTENA, 7 DEZENAS, 3 UNIDADES

B) **236**, FAZENDO A DECOMPOSIÇÃO DO NÚMERO, TEMOS:

C) **149**, FAZENDO A DECOMPOSIÇÃO DO NÚMERO, TEMOS:

D) **418**, FAZENDO A DECOMPOSIÇÃO DO NÚMERO, TEMOS:

2)- REGISTRE OS NOMES DOS NÚMEROS POR EXTENSO:

A) 184: _____

B) 273: _____

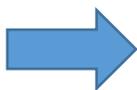
C) 265: _____

D) 148: _____

E) 392: _____

F) 560: _____

3) ENTENDENDO NOSSA SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL.



C	D	U		
CENTENA	DEZENA	UNIDADE		
1	0	0	1 Centena	100
	1	0	1 dezena	10
		1	1 unidade	1

1

1
Unidade

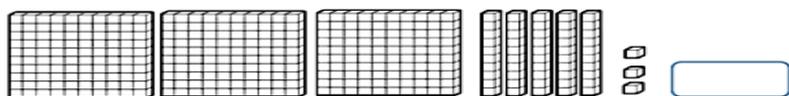
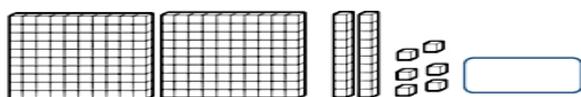
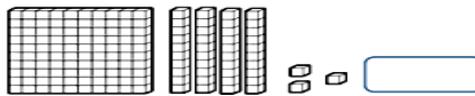
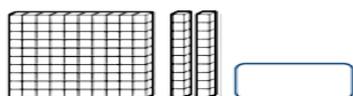
10

1
Dezena

100

1
Centena

REPRESENTE COM ALGARISMOS AS QUANTIDADES REPRESENTADAS:



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA - TURMAS: 3º ANO A/B

PROFESSORAS: RITA C. SCHUSTER (3º A) E SILVANA NEGRÃO (3º B)

COMPONENTE CURRICULAR: LETRAMENTO

DATA DA REALIZAÇÃO: SEGUNDA-FEIRA, 31 DE MAIO DE 2021.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	LETRAMENTO ➤ LEITURA E INTERPRETAÇÃO DO TEXTO “O GALO ALUADO”; ORTOGRAFIA: CONFRONTO DAS LETRAS C E G.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ APERFEIÇOAR A LEITURA E A LOCALIZAÇÃO DE INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS EM DIFERENTES TEXTOS; ➤ UTILIZAR A ORTOGRAFIA E PERCEBER A ESCRITA CORRETA DAS PALAVRAS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ ORGANIZE UM AMBIENTE TRANQUILO E FIQUE ATENTO AS EXPLICAÇÕES DADAS PELA PROFESSORA NO WHATSAPP. ➤ ORGANIZE-SE COM AS ATIVIDADES PARA NÃO ACUMULAR. ➤ SE TIVER DÚVIDA PERGUNTE NO WHATSAPP PARA A PROFESSORA PARA NOVA EXPLICAÇÃO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ BUSCANDO, FAZENDO E DEVOLVENDO AS ATIVIDADES IMPRESSAS DISPONIBILIZADAS PELA ESCOLA. ➤ LENDO E PREENCHENDO DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES AS ATIVIDADES ENVIADAS COMPLETAMENTE, SEM DEIXAR NADA EM BRANCO OU INCOMPLETO. ➤ OUVINDO ATENTAMENTE AS EXPLICAÇÕES QUE A PROFESSORA ENVIA PELO WHATSAPP E CHAMANDO QUANDO NÃO ENTENDER OU CONSEGUIR FAZER AS ATIVIDADES.

LETRAMENTO

1- LEIA O TEXTO COM ATENÇÃO RESPONDA AS QUESTÕES.

**O GALO ALUADO
(SÉRGIO CAPARELLI)**

<p>O GALO ALUADO SUBIU NO TELHADO, SENTIU-SE TÃO SÓ, COCORISSÓ, COCORISSÓ!</p> <p>O GALO ALUADO SUBIU NO TELHADO, E CHAMOU PELO SOL, COCORISSOL, COCORISSOL!</p> <p>O GALO ALUADO SUBIU NO TELHADO, E VIU O CARACOL, COCORICOL, COCORICOL!</p> <p>O GALO ALUADO SUBIU NO TELHADO, E EXCLAMOU PARA O CÃO: COCORICÃO, COCORICÃO!</p>	<p>O GALO ALUADO SUBIU NO TELHADO, E SAUDOU A LUA, COCORILUA, COCORILUA.</p> <p>O GALO ALUADO COCHILOU NO TELHADO, E OUVIU ASSUSTADO, COCORIGALO, COCORIGALO.</p> <p>ERAM O CARACOL, CÃO, LUA E SOL QUE ACUDIAM AO TRISTE CHAMADO DO GALO ALUADO.</p>	
--	---	---

VOCABULÁRIO:

ALUADO: AMALUCADO

A) QUEM O GALO ALUADO VIU DO TELHADO?

R: _____

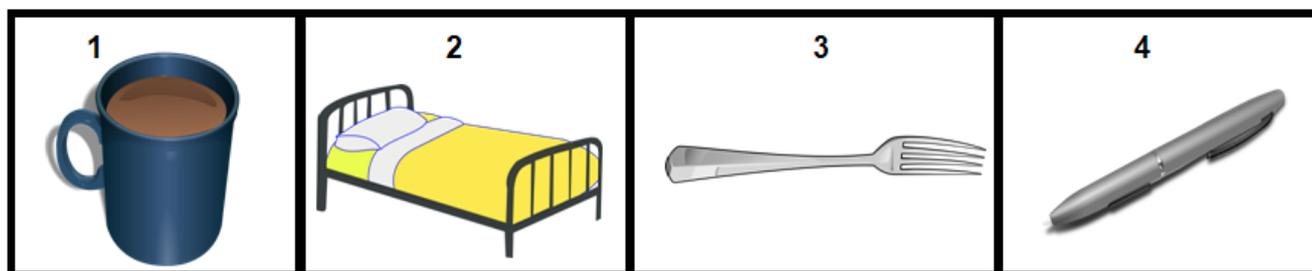
B) QUEM O GALO ALUADO SAUDOU DO TELHADO?

() O CARACOL. () O SOL. () A LUA. () O CÃO.

C) O QUE O GALO CANTOU QUANDO:

- SENTIU-SE SÓ: _____
- VIU O CARACOL: _____
- SAUDOU A LUA: _____
- CHAMOU PELO SOL: _____
- EXCLAMOU PARA O CÃO: _____

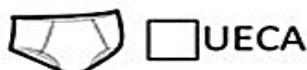
2- OBSERVE AS IMAGENS PARA INDICAR O OBJETO CUJO NOME É ESCRITO COM A LETRA INICIAL **G**.



➤ O OBJETO CUJO NOME É ESCRITO COM A LETRA INICIAL "G" ESTÁ ILUSTRADO NA IMAGEM:

() 1. () 2. () 3. () 4.

3- COMPLETE AS PALAVRAS COM **C** OU **G**.





ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN
BASE COMUM **TURMAS:**3º anos A/B

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PROFESSORA: CARLA CARVALHO

DATA DA REALIZAÇÃO: TERÇA-FEIRA, 01 DE JUNHO DE 2021.



LÍNGUA INGLESA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA, PARA REALIZAR SUAS ATIVIDADES COM SUCESSO.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A BRINQUEDOS E JOGOS EM INGLÊS (TOYS AND GAMES). PARTE II
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) OS NOMES DE ALGUNS JOGOS E BRINQUEDOS EM INGLÊS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ LEIA AS INSTRUÇÕES COM BASTANTE ATENÇÃO PARA DEPOIS REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS ➤ ACESSE E ASSISTA AO VÍDEO DE APOIO: https://www.youtube.com/watch?v=UXrphaJFICg
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA NO ROTEIRO COM CAPRICHOS.

NAME: _____ TURMA:3ºANO _____

BRINQUEDOS EM INGLÊS



TOYS



DOLL



BALLOON



BOAT



DRUM



ROCKING
HORSE



AEROPLANE



TRICYCLE



KITE



SPINWHEEL



1 - DRAW YOUR FAVORITE TOYS AND WRITE THEIR NAMES:

(DESENHE SEUS BRINQUEDOS FAVORITOS E ESCREVA O NOME DELES:)

"MY FAVORITE TOYS"

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM

TURMAS: 3º anos A/B

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORA: ZULEICA MARIA WISMECK CORRÊA

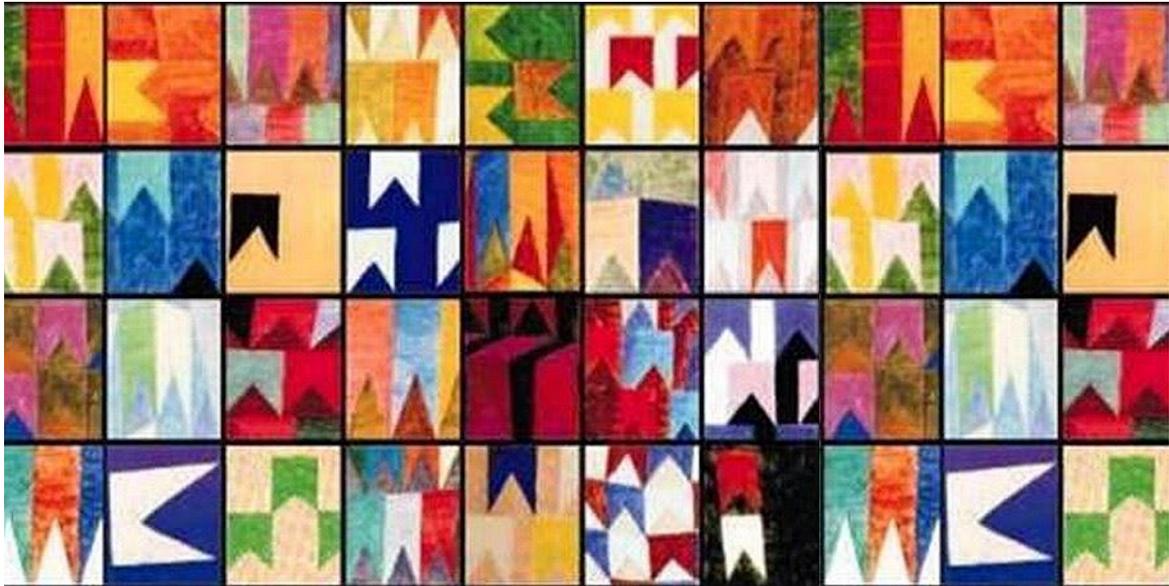
DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 01 DE JUNHO DE 2021.



ARTE

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA DEPOIS REALIZAR A ATIVIDADE COM MAIS FACILIDADE.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	➤ MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: INTRODUÇÃO DE ARTISTAS VIDA E OBRA, ARTISTAS PLÁSTICOS BRASILEIROS: ALFREDO VOLPI ➤ TÉCNICAS DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS: PINTURA, RECORTE E COLAGEM ➤ ELEMENTOS DAS ARTES VISUAIS: CORES – POLICROMIA
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS. ➤ TRABALHOS ARTÍSTICOS DE MONOCROMIA E POLICROMIA PARA SABER DISTINGUI-LAS E REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ HOJE VAMOS FAZER APRECIÇÃO DE OBRAS E PRODUÇÃO COM COLAGEM. ➤ LEIA O TEXTO INFORMATIVO A INSTRUÇÃO DA ATIVIDADE ATENTAMENTE E DEPOIS REALIZE A ATIVIDADE.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO A ATIVIDADE COM MUITO CAPRICHOS.

RELEMBRANDO: NA AULA PASSADA CONHECEMOS ALFREDO VOLPI E SUAS OBRAS. EXEMPLO MARCANTE DE SUAS OBRAS AS BANDEIRINHAS MULTICOLORIDAS SE TORNARAM SUA MARCA REGISTRADA E SUA MAIOR CONTRIBUIÇÃO PARA A ARTE BRASILEIRA MODERNA.



ATIVIDADE

APRECIÇÃO DE OBRAS E PRODUÇÃO COM COLAGEM

POLICROMIA: POLI = MAIS DE UMA (MUITAS)

CROMIA = COR.

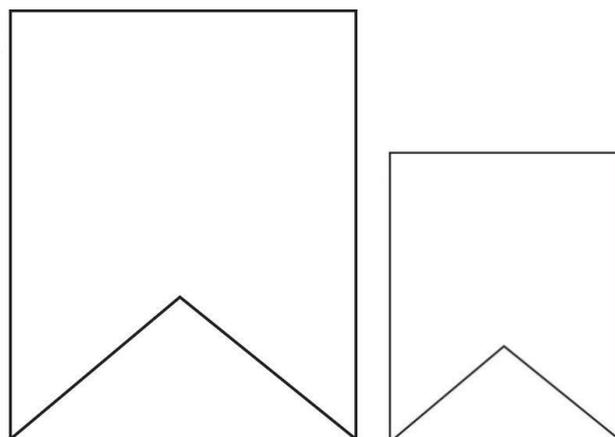
É A ARTE FEITA COM **VÁRIAS CORES**. É O EMPREGO DE VÁRIAS CORES NO MESMO TRABALHO. EM ARTES, A POLICROMIA É OBTIDA ATRAVÉS DA COMBINAÇÃO DAS TRÊS CORES PRIMÁRIAS (AMARELO; AZUL E VERMELHO) MAIS O PRETO PARA REALÇAR OS CONTRASTES.

USE A FOLHA A SEGUIR DESTINADA PARA A ATIVIDADE, DOBRE AO MEIO NA POSIÇÃO HORIZONTAL. PINTO O FUNDO UTILIZANDO DUAS CORES.

PEGUE PAPÉIS COLORIDOS OU FOLHAS DE REVISTAS E FAÇA BANDEIRINHAS DE VÁRIOS TAMANHOS CONFORME MODELO ABAIXO.

COLE DO JEITO QUE VOCÊ QUIZER FAZENDO ASSIM A SUA OBRA DE ARTE BASEADA NAS BANDEIRINHAS DE ALFREDO VOLPI.

MODELO E TAMANHOS DAS BANDEIRINHAS



FAÇA SUA ILUSTRAÇÃO NESTA FOLHA.

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN
BASE COMUM **TURMAS:** 3º anos A/B
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PROFESSORA: SÍLVIA MARIA PESSOA PAGANINI
DATA DA REALIZAÇÃO: TERÇA-FEIRA, 01 DE JUNHO DE 2021.



EDUCAÇÃO FÍSICA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA REALIZAR SUAS ATIVIDADES COM SUCESSO.
O QUE VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMO ESTÃO CLASSIFICADOS OS ESPORTES
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PARA DIFERENCIAR E COMPREENDER DIVERSOS TIPOS DE ESPORTE, IDENTIFICANDO AS CARACTERÍSTICAS QUE OS CONSTITUEM.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEIA ATENTAMENTE OS TEXTOS E AS INSTRUÇÕES PARA REALIZAR AS ATIVIDADES. ➤ ASSISTA AO VÍDEO: https://www.youtube.com/watch?v=nfeEotDDBcU
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA NO PRÓPRIO ROTEIRO. ➤ LEIA O TEXTO ABAIXO PARA MELHOR COMPREENDER: ➤ E ASSISTAM AO VIDEO – PARA MELHOR COMPREENSÃO.

LEIA COM ATENÇÃO:

ANTES DE COMEÇAR: ALONGAMENTO SENTADO

CHAME A FAMÍLIA PARA FAZER JUNTOS – LEMBRANDO QUE VAMOS CONTAR ATÉ 20 CADA POSIÇÃO.



Extensão dos dedos e punhos
(Abrir a palma da mão.)



Flexão dos dedos
(Fechar a mão.)



Rotação do tronco e do pescoço



Flexão da perna e extensão
da coxa



Abdução e rotação externa
da coxa (Cruzar a perna.)



Adução e flexão da coxa



Flexão dorsal do pé



Flexão do tronco

NA SEMANA PASSADA – NÓS TENTAMOS ENTENDER A DIFERENÇA EXISTENTE ENTRE BRINCADEIRAS - JOGOS - ESPORTES.

PARA SER UM ESPORTE, UMA ATIVIDADE PRECISA SEGUIR REGRAS DETERMINADAS POR INSTITUIÇÕES (ASSOCIAÇÕES, FEDERAÇÕES OU CONFEDERAÇÕES). ESSAS REGRAS DETERMINAM O NÚMERO DE JOGADORES EM CADA EQUIPE, AS CARACTERÍSTICAS DO ESPAÇO ONDE É REALIZADO, O TEMPO DA COMPETIÇÃO, A FORMA DE PONTUAÇÃO, ALÉM, DE PRECISAR DE ARBITRAGEM ESPECIALIZADA.

NESTA SEMANA GALERA, VAMOS ANALISAR COMO ESTÃO CLASSIFICADOS OS ESPORTES.

EXISTEM INÚMERAS MODALIDADES ESPORTIVAS QUE PODEM SER CLASSIFICADAS DE MANEIRAS DIFERENTES, DEPENDENDO DA SUA FINALIDADE E INTENÇÃO. SEGUNDO A BNCC ESTÃO ASSIM DIVIDIDOS:

FAMÍLIA PRECISREMOS DA SUA AJUDA – PARA LER OS SLIDES DO VIDEO PARA SEU FILHO.



1- AGORA, VOCE VÃO PROCUAR O CAÇA PALAVRAS COM OS ESPORTES OLIMPICOS:

BASQUETE - HIPISMO - NATAÇÃO - TÊNIS - ESGRIMA - TAEKWONDO – CICLISMO - BOXE - GOLFE - FUTEBOL - REMO - CANOAGEM - RUGBY - HANDEBOL - JUDÔ - TRIATLO - BADMINTON

Q	A	W	F	I	B	E	T	E	U	Q	S	A	B
N	T	O	U	V	G	B	Ê	Ç	L	P	H	Z	C
A	R	A	T	H	A	U	N	X	K	R	O	M	B
X	I	X	E	L	E	J	I	F	A	E	E	H	S
H	A	I	B	K	I	A	S	W	B	G	B	M	A
A	T	E	O	B	W	Z	R	I	A	O	A	U	O
N	L	Y	L	W	U	O	M	O	R	L	D	E	M
D	O	T	Ç	Y	N	R	N	V	T	F	M	T	S
E	S	G	R	I	M	A	R	D	I	E	I	Y	I
B	F	B	P	Y	C	P	T	B	O	N	N	U	L
O	A	O	B	O	K	E	A	A	G	A	T	B	C
L	Q	G	W	B	X	O	Z	N	Ç	S	O	N	I
J	U	D	Ô	O	M	L	X	M	F	Ã	N	X	C
R	X	Z	B	K	H	I	P	I	S	M	O	E	X



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA - TURMAS: 3º ANO A/B

PROFESSORA: ROSÂNGELA SILVEIRA PAULO JOÓ

COMPONENTE CURRICULAR: MUSICALIZAÇÃO

DATA DA REALIZAÇÃO: TERÇA-FEIRA, 01 DE JUNHO DE 2021.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• MÚSICA: A COBRA FILOMENA E AS FRUTAS – MARCELO SERRALVA.• RITMO MUSICAL USANDO CHOCALHO;• APRECIÇÃO SIGNIFICATIVA EM MÚSICA: ESCUTA, ENVOLVIMENTO E COMPREENSÃO DA LINGUAGEM MUSICAL;• EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO EM MÚSICA: IMPROVISAÇÃO, COMPOSIÇÃO E INTERPRETAÇÃO.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• PRODUZIR INSTRUMENTOS MUSICAIS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS, PARA CONHECER O INSTRUMENTO, EXPLORAR SEUS SONS E PERCEBER A POSSIBILIDADE DE CRIAR INSTRUMENTOS E SONS DIVERSOS. PESQUISA DE SONS E CONFECCÃO DE OBJETOS SONOROS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ ORGANIZE UM AMBIENTE TRANQUILO E FIQUE ATENTO AS EXPLICAÇÕES DADAS PELA PROFESSORA NO WHATSAPP.➤ SE TIVER DÚVIDA PERGUNTE NO WHATSAPP PARA A PROFESSORA PARA NOVA EXPLICAÇÃO.➤ ACESSE O LINK DA CANÇÃO: https://www.youtube.com/watch?v=FlfinkBH-Upo
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ LENDO E PREENCHENDO DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES AS ATIVIDADES ENVIADAS COMPLETAMENTE, SEM DEIXAR NADA EM BRANCO OU INCOMPLETO.

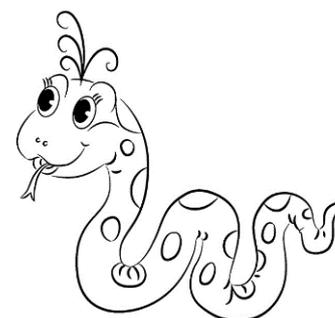
MUSICALIZAÇÃO

- **ATIVIDADES:**

MÚSICA: A COBRA FILOMENA E AS FRUTAS – MARCELO SERALVA

UMA COBRA!
UMA COBRA!

UMA COBRA PEGOU UMA MAÇÃ.
E GUARDOU PRA DEPOIS DO ALMOÇO!
SÓ QUE SENTIU FOME DE MANHÃ
E A MAÇÃ ENTÃO ELA COMEU
E AINDA DISSE QUE FOI EU!

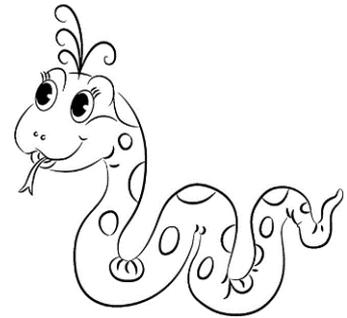


MAIS QUE COBRA DANADA, SEU MOÇO!

NHAM NHAM, NHAM,
NHAM NHAM, NHAM.
COBRA FILOMENA COME MAIS QUE SUA IRMÃ!

NHOC, NHOC, NHOC,
NHOC, NHOC, NHOC,
COMO PODE COBRA COMER TANTO,
EU "TÔ" EM CHOQUE!

UMA COBRA PEGOU UMA LARANJA.
E GUARDOU PRA DEPOIS DO ALMOÇO!
SÓ QUE SENTIU FOME DE MANHÃ
E A LARANJA ENTÃO ELA COMEU
E AINDA DISSE QUE FOI EU!
MAIS QUE COBRA DANADA, SEU MOÇO!



NHAM NHAM, NHAM,
NHAM NHAM, NHAM.
COBRA FILOMENA COME MAIS QUE SUA IRMÃ!

NHOC, NHOC, NHOC,
NHOC, NHOC, NHOC,
COMO PODE COBRA COMER TANTO,
EU "TÔ" EM CHOQUE!

UMA COBRA PEGOU UMA AMEIXA.
E GUARDOU PRA DEPOIS DO ALMOÇO!
SÓ QUE SENTIU FOME DE MANHÃ
E A AMEIXA ENTÃO ELA COMEU
E AINDA DISSE QUE FOI EU!
MAIS QUE COBRA DANADA, SEU MOÇO!

NHAM NHAM, NHAM,
NHAM NHAM, NHAM.
COBRA FILOMENA COME MAIS QUE SUA IRMÃ!

NHOC, NHOC, NHOC,
NHOC, NHOC, NHOC,
COMO PODE COBRA COMER TANTO,
EU "TÔ" EM CHOQUE!

1- PRIMEIRAMENTE IREMOS CONSTRUIR O INSTRUMENTO – O CHOCALHO:

- a) TRÊS GARRAFAS PET PEQUENA;
- b) GRÃOS/PEDRINHAS;
- c) COLORIR OU ENFEITAR AS GARRAFAS NAS CORES: 1 AMARELA; 1 VERMELHA; 1 ROXA.
- d) ASSIM QUE FICAR PRONTO SEU CHOCALHO, OUVIR A MÚSICA E SEGUIR O RITMO USANDO O SEU INSTRUMENTO, CONFORME O VÍDEO;
- e) QUEM PUDER, PODE CONFECCIONAR A COBRA: UMA MEIA GRANDE E DUAS TAMPAS DE GARRAFA PET PARA FAZER OS OLHOS, CONFORME NA FIGURA AO LADO.
- f) NÃO ESQUEÇA DE COLORIR AS IMAGENS ABAIXO.



2- EXISTEM DIVERSOS INSTRUMENTOS MÚSICAIS, VAMOS CONHECER ALGUNS?

➤ PINTE AS SÍLABAS QUE FORMAM O NOME DE CADA INSTRUMENTO MUSICAL E EM SEGUIDA ESCREVE-O NA LINHA ABAIXO.



TAM PA BOR COR TEM



GUE GUI TAR GI RA



Ã PI MO A NO



COR ME NE PA TA



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM / TURMAS: 3º ANO A/B

PROFESSORAS: LOREANE STEFANON (3ªA) E VANDIRA B. ORTIZ (3ªB)

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E HISTÓRIA

DATA DA REALIZAÇÃO: QUARTA-FEIRA, 02 DE JUNHO DE 2021.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	LÍNGUA PORTUGUESA: PRODUÇÃO DE FRASES. HISTÓRIA: DIFERENÇA ENTRE MUNICÍPIO E CIDADE.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSE CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • PRODUZIR FRASES COM BASE EM IMAGENS SEGUINDO AS REGRAS BÁSICAS DE PRODUÇÃO. • DIFERENCIAR AS CARACTERÍSTICAS ENTRE CIDADE E MUNICÍPIO.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ ORGANIZE UM TEMPO E ESPAÇO PARA REALIZAR OS EXERCÍCIOS QUE ESTÃO PROPOSTOS NO ROTEIRO. FAÇA QUESTIONAMENTOS NO GRUPO DO WHATSAPP (PRIVADO).
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES NO ROTEIRO COM ATENÇÃO E CAPRICHOS. COLORIR AS ILUSTRAÇÕES CONTIDAS NO ROTEIRO E ILUSTRAR QUANDO NECESSÁRIO.

LÍNGUA PORTUGUESA

REGRAS BÁSICAS PARA ESCREVER FRASES DE FORMA CORRETA:

1º PENSAR SOBRE O QUE IRÁ ESCREVER.

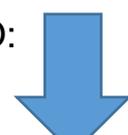
2º DEIXAR O ESPAÇO DO PARÁGRAFO PARA INICIAR A FRASE.

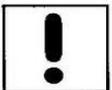
3º PENSAR NO SOM DAS SÍLABAS QUE FORMAM AS PALAVRAS.

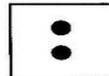
4º DEIXAR ESPAÇO ENTRE AS PALAVRAS.

5º CAPRICHAR NO TRAÇADO DA LETRA ESCREVENDO SOBRE A LINHA.

6º PONTUAR TODAS AS FRASES. RELEMBRANDO:



	PONTO FINAL: INDICA QUE A FRASE TERMINOU.
	PONTO DE EXCLAMAÇÃO: INDICA SURPRESA, ADMIRAÇÃO, DOR, ESPANTO...

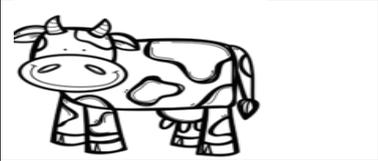
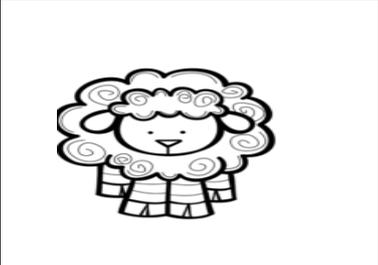
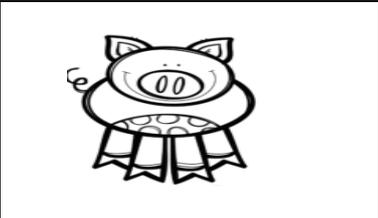
	PONTO DE INTERROGAÇÃO: INDICA QUE ESTÁ SE FAZENDO UMA PERGUNTA.
	DOIS PONTOS: INDICA QUE ALGUÉM IRÁ FALAR.
	TRAVESSÃO: INDICA QUE ALGUÉM ESTÁ FALANDO.

7º FAZER A CONCORDÂNCIA ENTRE AS PALAVRAS.

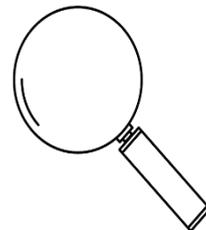
8º CORRIGIR E APAGAR OS ERROS SEMPRE QUE NECESSÁRIO.

VAMOS COLOCAR EM PRÁTICA?? ☺ ☺ ☺

- 1) ESCREVA TUDO O QUE VOCÊ SABE SOBRE ESTES ANIMIAIS. OBSERVE O EXEMPLO DO PRIMEIRO ANIMAL PARA ESCREVER NOS OUTROS FAZENDO AS ADEQUAÇÕES NECESSÁRIAS:

	A VACA É UM ANIMAL DOMÉSTICO QUE DÁ LEITE, SE ALIMENTA DE PASTO E VIVE NO CURRAL.
	<hr/> <hr/> <hr/>
	<hr/> <hr/> <hr/>
	<hr/> <hr/> <hr/>

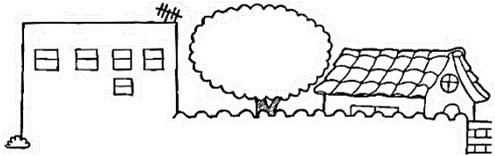
HISTÓRIA



VOCÊ SABE A DIFERENÇA ENTRE MUNICÍPIO E CIDADE??

ENTÃO PRESTE ATENÇÃO NA EXPLICAÇÃO ABAIXO:

VOCÊ JÁ DEVE TER OUVIDO COM MAIS FREQUÊNCIA A PALAVRA CIDADE EM VEZ DE MUNICÍPIO. É COMUM O EQUÍVOCO ENTRE ESTAS DUAS PALAVRAS. ABAIXO, IREMOS CONHECER UM POUCO MAIS SOBRE CADA UM.

MUNICÍPIO	CIDADE
<p>O MUNICÍPIO É UMA DIVISÃO LEGALMENTE REALIZADA DE UM TERRITÓRIO. SÃO AS VÁRIAS PARTES QUE COMPÕEM UM MESMO ESTADO. PODEMOS DIZER QUE TODO E QUALQUER LUGAR NO BRASIL, INDEPENDENTEMENTE DE SEUS DOMÍNIOS, ESTÁ LOCALIZADO DENTRO DE UMA ÁREA MUNICIPAL, QUE É ADMINISTRADA POR UMA PREFEITURA.</p> <p>O MUNICÍPIO É COMPOSTO PELO CAMPO (ÁREA RURAL) E PELA CIDADE (ÁREA URBANA). ALÉM DISSO, ELE TAMBÉM PODE CONTER OUTRAS CIDADES MENORES ALÉM DE SEU DISTRITO-SEDE QUE NÃO POSSUEM AUTONOMIA POLÍTICA SUFICIENTE PARA EMANCIPAR-SE. ESSAS PEQUENAS AGLOMERAÇÕES GERALMENTE RECEBEM O NOME DE VILAS, POVOADOS, DISTRITO E OUTROS.</p>	<p>A CIDADE É A CONCENTRAÇÃO DA ÁREA URBANA DE UM MUNICÍPIO, E NÃO QUALQUER ÁREA URBANIZADA, MAS SIM AQUELA DELIMITADA POR UM PERÍMETRO URBANO, QUE TAMBÉM É LEGALMENTE ESTABELECIDO E SEPARA A CIDADE DO CAMPO.</p> 

COMPREENDENDO O TEXTO:

1) COMPLETE A TABELA ABAIXO DE ACORDO COM O TEXTO:

CIDADE É

2) NO TEXTO, HÁ ESTA INFORMAÇÃO. "PODEMOS DIZER QUE TODO E QUALQUER LUGAR DO BRASIL, INDEPENDENTE DE SEUS LIMITES E DOMÍNIOS, É ADMINISTRADO POR UMA PREFEITURA". ESTAMOS FALANDO DE:

() ZONA RURAL () CIDADE () MUNICÍPIO

3) RESPONDA SOBRE VOCÊ:

- A) EU VIVO NA CIDADE _____ NO ESTADO DO _____
- B) MORO NA RUA _____ NÚMERO _____
- C) VOCÊ MORA PERTO OU LONGE DO CENTRO DA CIDADE? _____



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA - TURMAS: 3º ANO A/B

PROFESSORAS: RITA C. SCHUSTER (3º A) E SILVANA NEGRÃO (3º B)

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA E JOGOS DE RACIOCÍNIO

DATA DA REALIZAÇÃO: QUARTA-FEIRA, 02 DE JUNHO DE 2021.



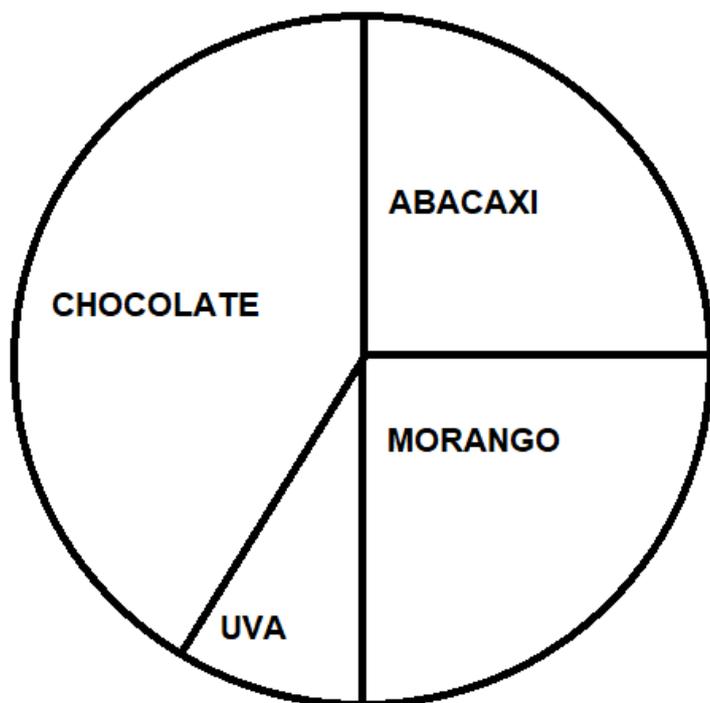
VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	MATEMÁTICA EXTENSIVA: ➤ TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO: GRÁFICO DE SETORES; LEITURA E INTERPRETAÇÃO. JOGOS DE RACIOCÍNIO: ➤ SABER FAZER (COGNIÇÃO) TRILHA NUMÉRICA
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ COMPARAR INFORMAÇÕES DE PESQUISA APRESENTADA POR MEIO DE TABELA E GRÁFICO DE SETORES; ➤ MEMORIZAR E ESTIMULAR ESTRATÉGIAS DE CÁLCULO MENTAL.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ ORGANIZE UM AMBIENTE TRANQUILO E FIQUE ATENTO AS EXPLICAÇÕES DADAS PELA PROFESSORA NO WHATSAPP. ➤ ORGANIZE-SE COM AS ATIVIDADES PARA NÃO ACUMULAR. SE TIVER DÚVIDA PERGUNTE NO WHATSAPP PARA A PROFESSORA PARA NOVA EXPLICAÇÃO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ BUSCANDO, FAZENDO E DEVOLVENDO AS ATIVIDADES IMPRESSAS DISPONIBILIZADAS PELA ESCOLA. ➤ LENDO E PREENCHENDO DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES AS ATIVIDADES ENVIADAS COMPLETAMENTE, SEM DEIXAR NADA EM BRANCO OU INCOMPLETO. OUVINDO ATENTAMENTE AS EXPLICAÇÕES QUE A PROFESSORA ENVIA PELO WHATSAPP E CHAMANDO QUANDO NÃO ENTENDER OU CONSEGUIR FAZER AS ATIVIDADES.

MATEMÁTICA EXTENSIVA

- 1- JOÃO É DONO DE UMA SORVETERIA E PRECISA ANALISAR AS VENDAS DE SORVETE. ENTÃO, ELE CONTOU OS SORVETES DE CADA SABOR QUE FORAM VENDIDOS EM UM MÊS. OBSERVE O RESULTADO QUE ESTÁ NO GRÁFICO E RESPONDA.



SORVETES VENDIDOS EM UM MÊS



A) DE QUE SABOR É O SORVETE MAIS VENDIDO? _____

B) QUAL É O SABOR QUE VENDE MENOS? _____

C) QUAIS SABORES FORAM VENDIDOS NA MESMA QUANTIDADE?

D) QUAL SABOR DE SORVETE VOCÊ PREFERE? _____

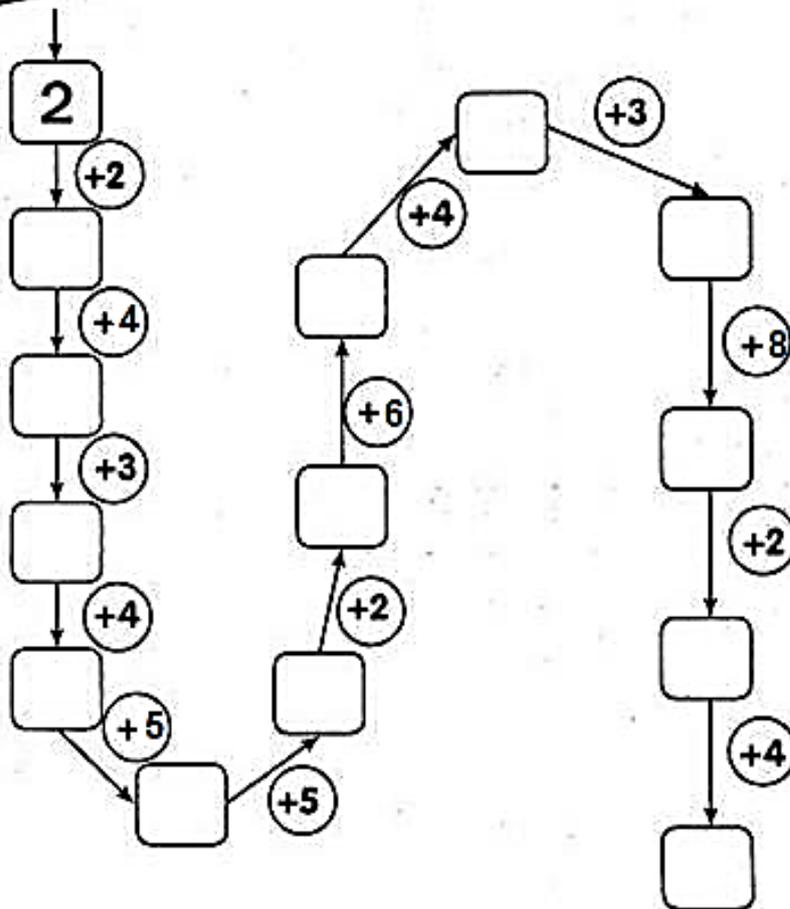
E) CADA FATIA DO GRÁFICO REPRESENTA UM SABOR DE SORVETE. PINTE A FATIA MAIOR DE MARROM E A MENOR DE ROXO.

F) PINTE A FATIA CUJO SABOR TEM A SÍLABA INICIAL **MO** DE VERMELHO E DE AMARELO A FATIA CUJO SABOR COMEÇA COM A VOGAL **A**.

JOGOS DE RACIOCÍNIO

NA TRILHA DA ADIÇÃO

1- CAMILA, TODOS OS DIAS, PEGA O ÔNIBUS PARA IR PARA O TRABALHO. QUANTOS QUILOMETROS O ÔNIBUS PERCORRE PARA CHEGAR AO DESTINO DE CAMILA?



PARA CHEGAR AO SEU DESTINO O ÔNIBUS DE CAMILA PERCORRE:

- () 48 QUILOMETROS.
- () 66 QUILOMETROS.
- () 54 QUILOMETROS.

